

THE OTHERS ART FAIR 2026

DIGITAL-CRAFT JOURNEY

Osservatorio Nazionale per le Immagini in Movimento degli Studenti delle Accademie di Belle Arti

MODULO DI PARTECIPAZIONE

Scadenza per l'invio delle candidature:
venerdì 25 settembre 2026, ore 12.00

DATI PERSONALI ARTISTA PARTECIPANTE

Nome e Cognome:

Luogo e data di nascita:

Nazionalità:

Indirizzo:

Telefono:

Email:

Sito web / Portfolio:

Instagram:

ISTITUZIONE DI APPARTENENZA

Nome dell'Accademia a cui il/la candidato/a è iscritto:

Corso frequentato:

Anno di corso:

DOCENTE REFERENTE (il docente può presentare un solo artista)

Nome e Cognome:

Ruolo:

Dipartimento / Scuola:

Email:

Telefono:

OPERA PRESENTATA

Titolo:

Anno di realizzazione:

Durata:

Formato:

Link Vimeo / Drive / WeTransfer:

Password (se necessaria):

STATEMENT DELL'OPERA VIDEO

(max 1.500 caratteri spazi inclusi)

BIOGRAFIA DELL'AUTORE

(max 1.000 caratteri spazi inclusi)

LETTERA DI PRESENTAZIONE DEL DOCENTE

(max 1.500 caratteri spazi inclusi)

Il docente è invitato a descrivere:

- le motivazioni della candidatura;
 - gli aspetti di interesse della ricerca proposta;
 - la qualità del percorso dello studente;
 - il rapporto tra il progetto presentato e il percorso formativo svolto.
-

ALLEGATI OBBLIGATORI

- Certificato di iscrizione oppure autocertificazione
 - Lettera di presentazione del docente
 - Documento di identità
 - Liberatoria immagini
 - Consenso privacy
 - Link al video
-

DICHIARAZIONE

Il/la sottoscritto/a dichiara di essere autore/autrice del progetto presentato, di detenere tutti i diritti relativi ai materiali inviati e di accettare integralmente il regolamento della call DIGITAL-CRAFT JOURNEY 2026 promossa da The Others Art Fair.

Data

Firma
